

Детский оркестр, как одна из форм музыкально – творческих способностей дошкольников

Подготовила: музыкальный руководитель
СП «Детский сад №4» ГБОУ ООШ №7 г.о. Сызрань
Нугайбекова О.В.



Оркестр – одна из самых доступных и в то же время развивающих форм музицирования в детском саду



Детский оркестр:

- позволяет приобщить детей к интересной, яркой музыке в качестве слушателей и исполнителей;
- *- развивает музыкальное творчество, мелодический, ритмический и тембровый слух, музыкальную память, волевою сферу ребенка;
- *- развивает личные качества: общительность, подражательность, самостоятельность, дисциплинированность;
- *- формирует готовность и умение действовать в коллективе;
- *- развивает мелкую и крупную моторику.

«Осенний оркестр для малышей» А.Д.Филиппенко





Оркестр «Озорная полька»
Н.А.Вересокиной
в подготовительной группе



Детский оркестр – прекрасный номер для каждого праздника













Индивидуальная работа



Разучивание оркестровой партии на металлофоне на индивидуальном занятии







Оркестр «Русский», рус. нар. мел.



Оркестр «Дует, дует ветер», муз. И.Н.Кишко



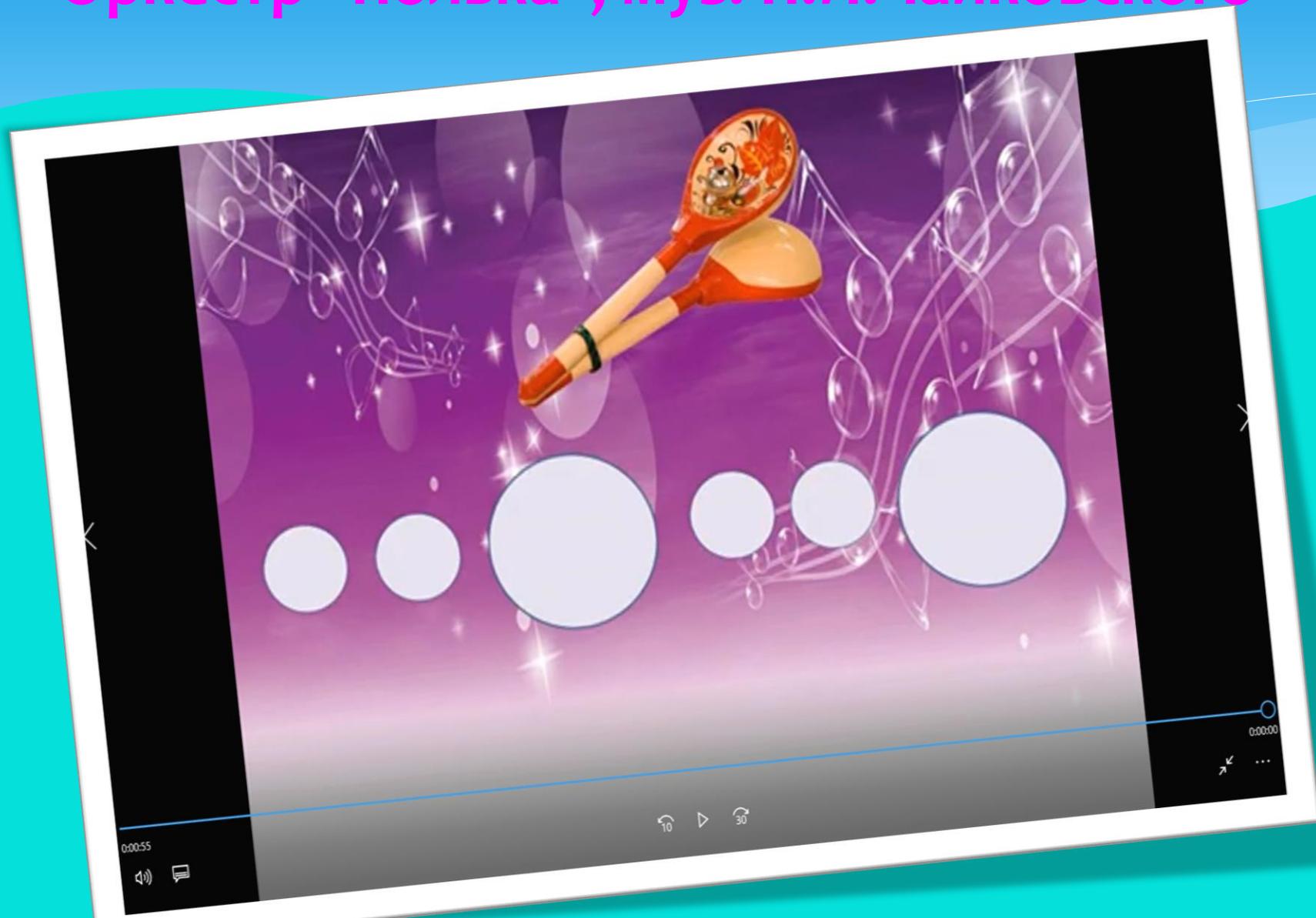
«Оркестр для мамочки», муз. Г.Ф.Вихаревой



Оркестр «Итальянская полька», муз. С.В. Рахманинова



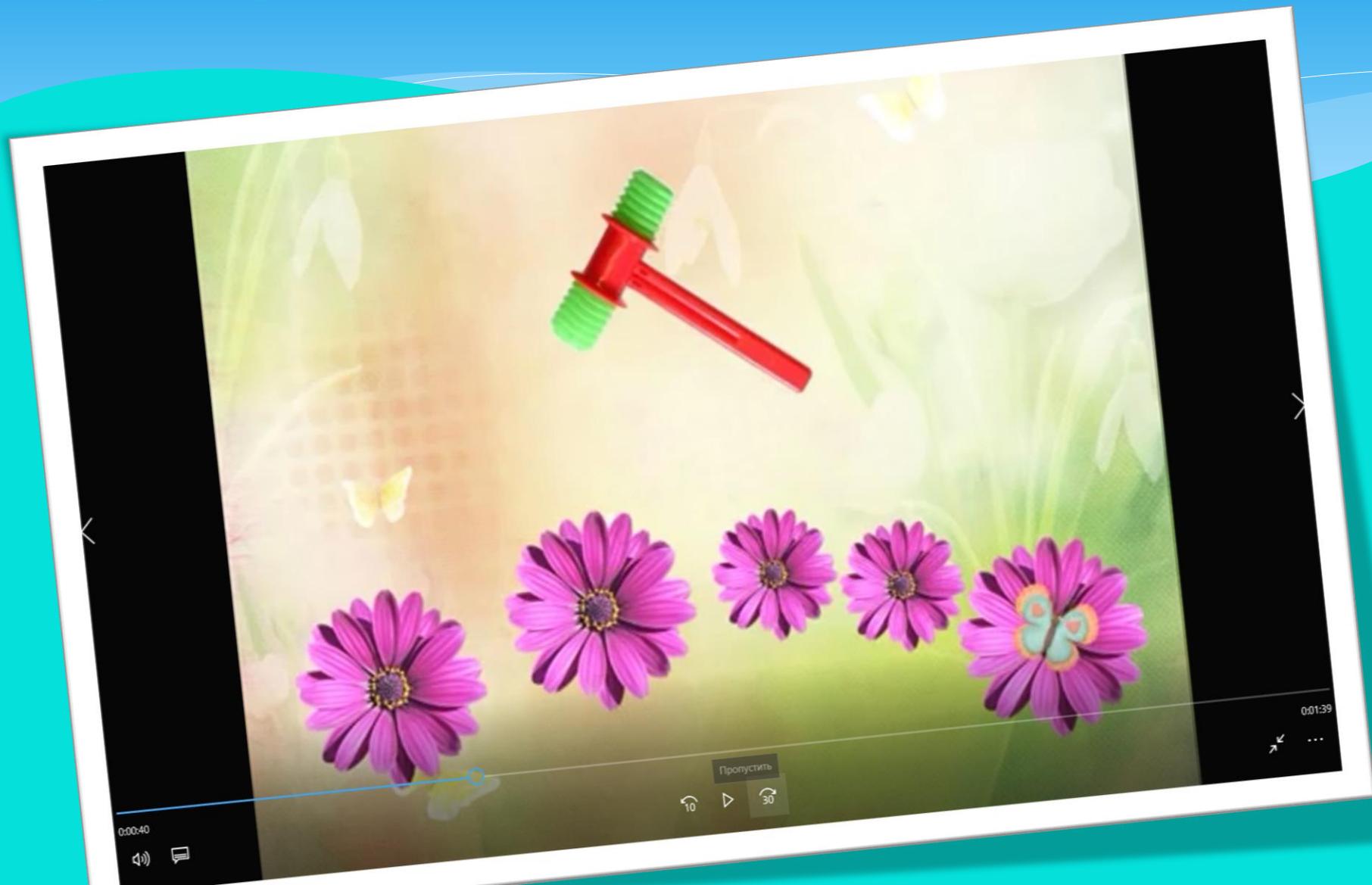
Оркестр «Полька», муз. П.И.Чайковского



Оркестр «Озорная полька» Н.А.Вересокиной



Оркестр «Музыкальный момент» Ф.Шуберта



Оркестр «Марш Радецкого» И.Б.Штрауса





Оркестр «Музыкальный момент» Ф.Шуберта



Ритмический оркестр «Цветочные ритмы», муз. Н.А.Вересокиной



Ритмический оркестр «Капельки», муз. С.А.Шевченко



Ритмический оркестр «Фруктовые фантазии», муз. В.Н.Родина



Ритмический оркестр «Знакомые насекомые», муз. И.Б.Штрауса





Оркестр «Озорная полька» Н.А.Вересокиной





**Оркестр «Зима – чаровница», муз.
А.С.Морозовой**



Оркестр «Баллада для Аделины», муз. Поля де Сенневиля



Благодарю за внимание!