

Календарно-тематическое планирование по художественно - эстетическому развитию (рисование)

во второй младшей группе

СЕНТЯБРЬ

Тема недели	Тема НОД	Задачи	Демонстрационный материал	Раздаточный материал	Литература
1 неделя «Рано утром детский сад малышей встречает»	«Веселые карандаши» Рисунок на свободную тему	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, речевое развитие. <i>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</i> Воспитывать желание рисовать. Упражнять в умении рисовать карандашом и фломастером. Правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы оставляемые карандашом и фломастером на бумаге. Обратит внимание детей на сходство штрихов с предметами. Закреплять знания названий цветов. Развивать умение пользоваться карандашами. <i>О.О. Речевое развитие:</i> развивать умение вступать в диалог с воспитателем, отвечать на вопросы.	детские работы за прошлые годы, педагога. Сказочный персонаж.	бумага(1/2 альбомного листа), цветные карандаши, фломастеры.	Т.А.Копцева «Природа и художники», зан.№1 тематический блок №1, стр.23
2 неделя «Я - ребенок»	«Разноцветные шарики» предметный рисунок	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие <i>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</i> Воспитывать умение радоваться своим рисункам. Побуждать изображать воздушные шарики гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о	композиции с воздушными шариками, бумага А3 для показа приемов изображения, картонный овал.	бумага (1/2 альбомного листа), картонные овалы для обследования формы, гуашь 2 цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

		<p>тряпочку. Учить дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках).</p> <p>Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука»</p> <p>О.О. Речевое развитие: совершенствовать умение отвечать на вопросы.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: закрепить знания о круглой и овальной форме.</p>		Простые карандаши.	Вторая младшая группа. Стр.24
<p>3 неделя</p> <p>«Там игрушки ждут ребят, в уголке скучают»</p>	<p>«Мой дружок – веселый мячик»</p> <p>Предметный рисунок</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука»</p> <p>О.О. Речевое развитие: совершенствовать умение отвечать на вопросы.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: закрепить знания о круглой форме и цвете предметов.</p>	двуцветные мячи, бумага 25х25 см. картонный круг и цветные полукруги для показа цветосочетаний.	бумага 15х15 см. гуашь по 2 цвета, кисти, салфетки, стаканчики для воды, картонные круги для обследования формы	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.20
<p>4 неделя</p> <p>«Детский сад, детский сад-это домик для ребят»</p>	<p>«Все мы любим рисовать!»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараясь проводить их прямо, не останавливаясь - изображая цветные карандаши. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку и только после этого</p>	Коробка с цветными карандашами, альбомный лист для показа. Сказочный	бумага (1/2 альбомного листа), гуашевые краски по 2 цвета.	1.Сюрпризный момент с карандашами и игрушкой. 2.Частичный

		<p>набирать другой цвет. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Продолжать знакомить с цветами.</p> <p>О.О. Речевое развитие: совершенствовать умение использовать в речи названия цветов.</p>	персонаж.		<p>показ</p> <p>3.Самостоятельная работа детей</p> <p>4.Итог – дарят рисунки и рассказывают, как его цвета карандаши.</p>
--	--	---	-----------	--	---

ОКТЯБРЬ

<p>1 неделя</p> <p>«Кто растёт на нашей грядке»)</p>	<p>«Мышка и репка»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать фломастерами или цветными карандашами мелкие детали: мышинный хвостик, травку. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>О.О.Социально – коммуникативное развитие: содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на изображение сказочных образов.</p> <p>О.О. Речевое развитие: совершенствовать умение отвечать на</p>	<p>Иллюстрации и к сказке «Репка», персонаж перчаточного театра – Дедушка. Альбомный лист, для показа.</p>	<p>Альбомные листы, гуашь, кисти, стаканчики с водой, тряпочки, фломастеры, цветные карандаши. Силуэты мышек на каждого ребенка.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.40</p>
--	-------------------------------	--	--	--	---

		<p>вопросы.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Продолжать расширять знания об овощах.</p>			
<p>2 неделя</p> <p>«Витамины из корзины деткам всем необходимы»</p>	<p>« Яблоко с листочком и червячком»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Дать представление о композиции как способе размещения предметов на листе. Учить создавать в рисунке композицию из 2 – 3 элементов разной формы: яблоко округлое, листок овальный, червячок – широкая «волна». Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов. Развивать чувство цвета, формы и композиции.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: закрепить и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под)</p>	<p>Яблоко с пластиковым или проволочным червячком. Варианты композиций: Яблоки разного цвета, червячок на листочке, на яблоке или возле яблока. Альбомный лист для показа.</p>	<p>бумага разного формата голубого цвета, Гуашевые краски (желтый, красный, зеленый, коричневый) кисти, стаканчики с водой, тряпочки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.28</p>

<p>3 неделя</p> <p><i>«На подворье нашем»</i></p>	<p>«Образы домашних животных. Поросенок Пятачок».</p>	<p>Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать впечатления и представления о сказочных героях в изобразительной деятельности. Вызвать интерес к созданию образа Пятачка. Формировать умения изображать округлые формы головы и туловища. Сочетать разные техники: рисование поросенка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), рисование деталей фломастерами.</p> <p>Развивать наглядно – образное мышление, творческое воображение.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Воспитывать интерес к домашним животным.</p> <p>О.О. Речевое развитие: закрепить название детеныша свиньи – поросенок.</p>	<p>Иллюстрации и к мультфильму, репродукции картин поросят, бумага А3 для показа, маркер.</p>	<p>бумага, гуашь (розовый оттенок), кисти, стаканчики для воды, салфетки, фломастеры.</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа и художник», зан№8 тематический блок№2, стр. 41</p>
<p>4 неделя</p> <p><i>«Кто живёт в глуши лесной?»</i></p>	<p>«Образы диких животных. Медвежонок Винни-Пух»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать впечатления и представления о сказочных героях в изобразительной деятельности. Вызвать интерес к созданию образа Винни-Пуха. Продолжать формировать умения изображать округлые формы головы и туловища. Формировать умения создавать несложные сюжетные композиции. Развивать умения располагать изображения по всему листу.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Воспитывать интерес к диким животным, расширять знания о лесных обитателях, о том, что медведь сильный и большой житель леса.</p>	<p>Репродукции картин с медведями, иллюстрации к мультфильмам, бумага А3.</p>	<p>бумага, гуашь, кисти (щетинная, для акварели), стаканчики для воды, салфетки</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа и художник», зан№6 тематический блок№2, стр. 39</p>

		О.О. Речевое развитие: Закрепить названия детеныша медведя – медвежонок.			
5 неделя «Листопад, листопад листья жёлтые летят»	«Падают, падают листья»	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать умения детей рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире. Расширять знания о золотой осени, листопаде.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.</p>	Тематические плакаты «Осень», «Листопад», листья, собранные на прогулке. Палитра и альбомный лист для показа.	тонируемая бумага с нарисованными деревьями без листочков, красная и желтая гуашь, палитра, тонкая и толстая кисти, стаканчики с водой, тряпочки.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.44

НОЯБРЬ

1 неделя «Будет мыло зверушек».	«Полосатые полотенца для лесных зверушек».	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Учить детей</p>	игрушки зверят 1-2, расшитое полотенце, образцы	удлиненные половинки альбомного листа,	И. А. Лыкова «Изобразительная
---	--	---	---	--	-------------------------------

<p><i>пениться - грязь куда-то денется»</i></p>	<p>Рисование декоративное.</p>	<p>рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.</p> <p>О.О.Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать интерес к ярким, красивым предметам, желание их украшать.</p>	<p>рисунков, удлинённая бумага для показа.</p>	<p>гуашевые краски двух цветов, красиво сочетающихся. Кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.64</p>
<p>2 неделя <i>«Важный пёстрый петушок гордо носит гребешок»</i></p>	<p>«Цыплята клюют зернышки». Нетрадиционное рисование.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят приемом примакивания ватными палочками, пальчиками. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о картинах природы в изобразительной деятельности.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления детей о внешних признаках и отличительных особенностях домашних птиц.</p> <p>О.О. Речевое развитие: Активизировать в речи: курица, птенец, цыпленок.</p>	<p>Сюжетная картина «Курица с цыплятами», бумага для показа.</p>	<p>альбомные листы зеленого цвета с приклеенным и изображениям и куриц, желтые гуашевые краски, Коричневые фломастеры, ватные палочки, стаканчики с водой, тряпочки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.142</p>
<p>3 неделя <i>«Платье»</i></p>	<p>«Украшим куклам»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, социально –</p>	<p>силуэты бумажных кукол,</p>	<p>бумажные силуэты</p>	<p>1.Игра – куклы постирал</p>

<p><i>новое – вполне хорошо сидит на мне»</i></p>	<p>платья». Рисование декоративное.</p>	<p><i>коммуникативное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать умения детей украшать силуэт платья кружочками и колечками. Продолжать учить детей правильно держать карандаш или фломастер, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение ведущей руки. Развивать умение использовать карандаши разного цвета. Совершенствовать цветовое восприятие, знания цветов.</p> <p>О.О. Речевое развитие: Формировать готовность детей включаться в диалог с педагогом и сверстниками. О.О. Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать заботливое отношение к окружающим, желание порадовать.</p>	<p>образцы платьев с нарисованными узорами из колец (с использованием двух, трех цветов), силуэт платья для показа.</p>	<p>платьев, цветные карандаши, фломастеры.</p>	<p>и платья, а дождик смысл все узоры.</p> <p>2.Предложить украсить платье, частично показав узор колечками.</p> <p>3.Самостоятельная работа</p> <p>4.Итог – примеряют куклам платья, рассказы о своих узорах.</p>
<p>4 неделя <i>«Мама! Очень, очень я тебя люблю...»</i></p>	<p>«Красивые цветы для наших мам». Коллективная работа в нетрадиционной технике</p>	<p>Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</p> <p>Продолжать знакомить детей со своей рукой как предметом изобразительной деятельности. Формировать умение получать новое необычное изображение. Развивать интерес к творчеству, воображение,</p>	<p>предметные картинки букетов цветов, или цветка. Бумага А3 для коллективной работы, с</p>	<p>Или на каждого – ½ тонированного альбомного листа с нарисованным стебельком и серединкой</p>	<p>1.Вос –ль читает стих. про маму, говорит, что все мамы любят</p>

	<p>рисования.</p>	<p>цветовое восприятие.</p> <p>О.О. Речевое развитие: Формировать готовность детей включаться в диалог с педагогом и сверстниками.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>	<p>нарисованным стебельком и серединкой цветка.</p>	<p>цветка.</p> <p>Гуашевые краски на каждого ребенка по одному цветку, поролоновые губки, салфетки</p>	<p>цветы.</p> <p>2. Предложить подарить мамам необычные цветы. Показать способа рисования.</p> <p>3. Дети выбирают краску, прокрашивают и прижимают ладони к общему листу, вокруг серединки (или на своем листочке – пальчиком, вокруг серединки)</p> <p>4. Итог - радуются, называю</p>
--	--------------------------	--	---	--	--

					Г использу емый цвет.
--	--	--	--	--	--------------------------------

ДЕКАБРЬ

<p>1 неделя</p> <p>«Сыплет , сыплет снег охапками на поля зима»</p>	<p>«Град, град» Рисование ватными палочками.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления детей о зиме как времени года, основных приметах.</p> <p>О.О. Речевое развитие: Формировать готовность детей включаться в диалог с педагогом и сверстниками.</p>	<p>Вариативные образцы для пояснения техники.</p>	<p>Альбомные листы голубого цвета, ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета. Салфетки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобрази тельная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.50</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Волк в лесу голодный рыщет, он себе добычу</p>	<p>«Заяц - длинные уши»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Развивать интерес к миру животных. Вызвать интерес к созданию образа зайчика.(форма туловища, мордочки, ушей, смене цвета шерсти в связи с приходом зимы). Формировать умения изображать предметы разной формы (круглой, овальной). Продолжать развивать эстетическое</p>	<p>Репродукции картин и иллюстрации к мультфильмам с изображением зайцев.</p>	<p>тонируемая бумага, гуашь белого цвета, щетинные кисти, стаканчики с водой, тряпочки.</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа и художник», зан№7 тематический блок№2,</p>

ищет»		<p>восприятие, воображение, самостоятельность, творчество. Развивать умения располагать изображение в центре листа.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления детей о животных в зимнее время года. О том, какие изменения с ними происходят.</p> <p>О.О. Речевое развитие: Формировать готовность детей включаться в диалог с педагогом и сверстниками.</p>	Альбомный лист для показа.		стр. 40
<p>3 неделя</p> <p>«Чтобы не попасть в беду...»</p>	«Что случилось с колобком»	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа непослушного колобка. Развивать умение сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно – образное мышление, воображение.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: формировать представления о различных источниках опасности.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.</p>	Персонажи кукольного театра к сказке «Колобок», альбомный лист для показа.	Тонированные удлиненные листы, краски гуашевые, фломастеры. Баночки с водой, салфетки, широкие кисти.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.88
<p>4 неделя</p> <p>«Ёлочка красавица всем ребятам</p>	«Нарядная елочка»	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей</p>	Елочка искусственная, открытки с изображением Нового года,	тонированные альбомные листы, гуашевые краски (3-5	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в

<p><i>нравится</i> »</p>		<p>рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление, воображение.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: формировать представления о символах Нового года (ёлка, игрушки, подарки, дед Мороз, Снегурочка).</p> <p>О.О. Речевое развитие: Формировать готовность детей включаться в диалог с педагогом и сверстниками.</p>	<p>альбомный лист для показа.</p>	<p>цветов), кисти, ватные палочки, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>детском саду» Вторая младшая группа. Стр.74</p>
------------------------------	--	---	-----------------------------------	---	--

ЯНВАРЬ

<p>1 неделя <i>«Чтоб расти и развиваться, нужно правильно питаться»</i></p>	<p>«Глянь – баранки, калачи» Рисование – экспериментирование.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие,</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука»</p> <p>О.О. Познавательное развитие: формировать восприятие формы,</p>	<p>два квадратных листа бумаги разного размера с нарисованными кольцами – баранка и бублик.</p>	<p>тонируемые альбомные листы, гуашевые краски желтого цвета. Кисти разного размера, картонные колечки для обследования</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобрази тельная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа.</p>
---	--	--	---	---	---

		цвета, величины. Расширять представление о продуктах.		формы. Вода.	Стр.84
2 неделя <i>«Я сейчас готовлю буду. Соберу на стол посуду»</i>	«Красивая тарелочка для куклы» Декоративное рисование	Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</i> О.О. Художественно – эстетическое развитие: вызвать у детей интерес к рисованию узора на круге. Формировать умение украшать середину круга крупным яблоком, а края – листиками, способом примакивания. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы, закрашивать по кругу, не выходя за контур. Совершенствовать прием ритмичного примакивания по краю круга. Развивать умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набирать другую краску и по окончании работы. О.О. Познавательное развитие: Расширять представления о внешних признаках и отличительных особенностях посуды. О.О. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать умение радоваться своим рисункам и рисункам других детей.	красочные тарелочки, учебные рисунки узоров, бумажный круг для показа. Кукла.	тонируемые бумажные круги диаметром 18 см. гуашевые краски по 2 цвета, кисти, баночки с водой, салфетки.	1.Игровой момент «Накорми м кукол» Рассматривание тарелочек, обращая внимание на узор. 2.Показ рисования узора: середина - крупное яблоко. По краям круга – листики примакиванием. 3.Самостоятельная работа 4.Итог-украшают тарелочками стол для кукол.
3 неделя <i>«Их я чищу,</i>	«Нарядные сапожки для кота	Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально –</i>	сюжетные картины В. Васнецова о	Тонированные силуэты сапожек,	И. А. Лыкова «Изобрази

<p><i>берегу по дорожке в них бегу»</i></p>	<p>Котофея» Декоративное рисование.</p>	<p><i>коммуникативное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей создавать ритмические композиции ягодок на веточках, украшая силуэт сапожка. Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек фломастерами, а ягодок – пальчиками. Развивать чувство ритма и композиции.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления о внешних признаках и отличительных особенностях обуви.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать заботу об окружающих, желание сделать им приятное.</p>	<p>котах, образцы сапожек, чистый образец для показа.</p>	<p>фломастеры, гуашевые краски по 2 цвета (по цвету разнообразных ягод), салфетки.</p>	<p>тельная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.32</p>
<p>4 неделя «Покатились санки вниз»</p>	<p>«Веселый снеговик» Предметное рисование.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Побуждать детей передавать в рисунке красоту окружающих предметов. Формировать умения изображать круглую форму слитным неотрывным движением кисти. Стимулировать детскую инициативу. Упражнять в умении промывать кисть. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Развивать умения оценивать работы товарищей. Развивать умения располагать изображение по всему листу.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: расширять представления о зимних забавах (игра в снежки, лепка снеговика)</p>	<p>Изображение и вылепленные из пластилина Снеговика, бумага А 4 для показа</p>	<p>тонируемые 1/2альбомного листа на каждого ребенка. Белая гуашь, стаканчики с водой, тряпочки, широкие кисти.</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа и художники», зан.№3 тематический блок№3, стр. 44</p>

ФЕВРАЛЬ

<p>1 неделя</p> <p>«Мама, папа, брат и я - вместе дружная семья»</p>	<p>«У нас большая стирка»</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца) отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Развивать умение прокрашивать внутри контура прямыми полосками (повторяя форму контура). Вызвать интерес к созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать наглядно – образное мышление.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления о квадрате и прямоугольнике.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать желание помогать взрослым.</p>	<p>салфетка и полотенце для сравнения, альбомный лист для показа.</p>	<p>альбомные листы с нарисованной веревочкой, гуашевые краски 2 -3 цветов, широкая кисть, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.102</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Много мебели в квартире»</p>	<p>«Красивая скатерть для стола» Декоративное рисование.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей рисовать узор на квадрате, прорисовывая края полосками, а середину – контрастным по цвету квадратом. Познакомить с теплой цветовой гаммой. Совершенствовать умение рисовать квадрат, аккуратно его закрашивать. Развивать чувство цвета и пространственные представления, тренировать в умении рисовать кистью.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления о квадрате и внешних признаках и отличительных особенностях</p>	<p>образцы украшения скатерти в теплой цветовой гамме. Квадратный лист для показа. Игрушка для сюрпризного момента.</p>	<p>тонируемые листы бумаги 20х20 см. Гуашевые краски теплой цветовой гаммы, средние кисти, баночки с водой,</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа и художник», зан№4 тематический блок№3, стр. 45</p>

		мебели. <i>О.О. Социально – коммуникативное развитие:</i> воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.		салфетки.	
3 неделя <i>«Нашей Армии любимой День рождения в феврале»</i>	«Летят самолеты» Предметный рисунок.	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие. <i>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</i> учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Развивать чувство композиции, учить передавать образ предмета. Развивать умение рисовать гуашевыми красками. <i>О.О. Познавательное развитие:</i> расширять представления о «военных» профессиях, о летчиках и самолетах. <i>О.О. Социально – коммуникативное развитие:</i> воспитывать интерес к праздникам, к защитникам Отечества.	сюжетные картинки по теме, игрушка - самолет, альбомный лист для показа	тонированные альбомные листы, светло – серая гуашевая краска, кисти, баночки с водой, салфетки.	1. Вос – ль показывает картинки, читает стих С. Маршака. Проводит игру «Самолеты » 2. Показывает способ рисования 3. Самостоятельная работа 4. Итог – делают выставку «Звено самолетов
4 неделя <i>«Мчатся бешено машины. По шоссе шуршат их</i>	«Светофор» Предметный рисунок.	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие. <i>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</i> учить детей рисовать круги краской трех цветов, ориентируясь при их изображении на опорные полоски. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, при	сюжетные рисунки со светофором, альбомный лист для показа. Игрушка –	альбомный лист с нарисованными опорными линиями и светофором,	1. Игровой момент «Зайчик на дороге» Рассмотрение сюжетов, вопросы

шины»		<p>закрашивании повторять общие очертания силуэта. Развивать наглядно – образное мышление.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: развивать первичные представления о правилах дорожного движения, безопасного поведения на дорогах.</p>	заяц, светофор.	<p>гуашевые краски – красная, желтая, зеленая.</p> <p>Кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>детям</p> <p>2.Показ рисования светофора – кружочков в окошечках..</p> <p>3.Самостоятельная работа</p> <p>4.Итог – рассказывают о сигналах светофора</p>
-------	--	---	-----------------	---	---

МАРТ

<p>1 неделя</p> <p>«Наступает мамин праздник.</p> <p>Наступает женский день»</p>	<p>«Цветы для мамочки»</p> <p>Поздравительные открытки.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: вызвать желание нарисовать открытку в подарок маме на 8 марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточки.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: развивать чувство цвета и формы.</p>	<p>открытки с изображением цветов, учебные рисунки, бумага для показа (с наклеенной вазой)</p>	<p>½ альбомного листа с наклеенной вазой.</p> <p>Фломастеры, гуашевые краски.</p> <p>Кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Вторая младшая группа.</p> <p>Стр.108</p>
---	---	---	--	--	--

		<i>О.О. Социально – коммуникативное развитие:</i> воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.			
2 неделя <i>«Зима недаром злится, прошла её пора. Весна в окно стучится и гонит со двора»</i>	«Сосульки – плаксы» Сюжетный рисунок.	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие. <i>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</i> учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: аппликации (крыша) и рисование красками. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма. <i>О.О. Познавательное развитие:</i> расширять представления о характерных особенностях весенней природы.	рисунки с сосульками, альбомный лист для показа с изображением крыши.	альбомный лист с аппликативной крышей (тонированный синим). Белая гуашевая краска, кисти, ватные палочки, стаканчики с водой. Салфетки.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.112
3 неделя <i>«Ласточка с весною в сени к нам летит»</i>	«Прилетела птичка – птичка невеличка» Нетрадиционное рисование – рисунок в ладони.	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие. <i>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</i> Продолжать знакомить детей со своей рукой как предметом изобразительной деятельности. Формировать умение получать необычное изображение птички с помощью отпечатка ладони. Формировать умение дорисовывать отпечаток: ноги, клюв, глаз. Развивать интерес к творчеству, воображение, цветовое восприятие. Совершенствовать умение аккуратно пользоваться красками. <i>О.О. Познавательное развитие:</i> расширять представления о внешних признаках и отличительных особенностях птиц. <i>О.О. Речевое развитие:</i> Формировать готовность детей включаться	Предметные картинки «птицы», альбомный лист для показа.	альбомные листы, гуашевые краски, 2 цвета, губки, средние кисти, баночки с водой, салфетки.	Т.А. Копцева «Природа и художник» , зан№1 тематический блок № 2, стр. 35

		в диалог с педагогом и сверстниками.			
4 неделя «Кто как весну встречает?»	«Согрело солнышко лесных зверят» Предметный рисунок.	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие. О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать умения передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения) Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигаясь по окружности и в разных направлениях). Продолжать развивать умения располагать изображение по всему листу. О.О. Познавательное развитие: расширять представления о диких животных весной. О.О. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать заботливое отношение к животным, желание им помочь.	репродукции картин с изображением солнца, картонные силуэты круга и кольца, альбомный лист для показа.	тонируемые альбомные листы с изображением диких животных (небольшое изображение зайцев, белок и т. д.), желтая, красная, оранжевая гуашевые краски (на выбор ребенка), широкие кисти, баночки с водой, салфетки.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.120

АПРЕЛЬ

1 неделя «Мастер глину замесил и игрушек»	«Украсим сарафаны матрешкам» Декоративное	Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие. О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать умение оформлять силуэт игрушек, составлять узор, заполняя шаблон по краям и середине. Продолжать знакомить с методом тычка (ватной палочкой), учить сочетать в узоре рисование кистью - полосок и	деревянная матрешка из пяти элементов, письмо, картинки с изображением	шаблон силуэта матрешки на каждого ребенка, гуашь (по 2 контрастных	1.Игровой момент «Матрешка пришла в гости и принесла письмо от подружек»
--	--	--	--	---	--

<p><i>налепил»</i></p>	<p>рисование</p>	<p>ватной палочкой – кружочков. Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать умение анализировать свои работы и работы товарищей.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления детей о народных игрушках. Знакомить детей с матрешкой. Закрепить понятие «большой», «меньше», «самый маленький».</p>	<p>различных матрешек. Шаблон матрешки для показа.</p>	<p>цвета), стаканчики с водой, кисти, ватные палочки, салфетки.</p>	<p>Рассматривание, вопросы детям 2.Показ украшения сарафана 3.Самостоятельная работа 4.Итог – рассказывают о своих работах.</p>
<p>2 неделя <i>«Гулять сегодня некогда, мы заняты другим: бумажные ракеты мы дружно мастерим»</i></p>	<p>«Краски неба. Звезды и Луна» Сюжетный рисунок.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие:</p> <p>Развивать умение выделять общие признаки предметов (форма, цвет, размер). Различать и называть время суток (день-ночь). Упражнять в умении самостоятельно рисовать круглые формы, размещая их по всей поверхности листа. Учить выделять в рисунке размеры предметов – большую Луну и маленькие звезды. Совершенствовать умение рисовать гуашевыми красками. Развивать наглядно – образное мышление.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Формировать у детей первоначальные представления о космосе</p>	<p>Наглядный материал по теме «Космос», игрушка «Лунтик», тонированный лист для показа.</p>	<p>затонированные листы черного цвета, гуашь белого цвета, стаканчики с водой, кисти, салфетки.</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа и художник», зан. №2 тематический блок №1, стр. 24</p>
<p>3 неделя <i>«Любят</i></p>	<p>«Образы подводного мира. Кто</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p>изображение улиток и черепах,</p>	<p>тонирующая (голубая)</p>	<p>Т.А. Копцева «Природа</p>

<p>ребята живой уголок – каждую птицу и каждый цветок»</p>	<p>на себе дом носит?» Сюжетное рисование.</p>	<p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: Формировать умения детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастера от бумаги. Закрепить навыки правильно держать фломастер, менять его в процессе рисования. Развивать интерес к занятиям изодейательностью, эстетическое восприятие. Воспитывать у детей стремление к достижению результата.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления о внешних признаках и отличительных особенностях обитателей аквариума: рыбок, улиток. Закрепить знание названий частей улитки (раковина, голова, рожки).</p>	<p>разные по форме и величине раковины, бумага А3 для показа, маркер</p>	<p>бумага, фломастеры.</p>	<p>и художник», зан№5 тематический блок№2, стр. 38</p>
<p>4 неделя «Столько есть профессий разных, все их нам не перечесать»</p>	<p>«Магазин игрушек. Веселая неваляшка» Предметный рисунок.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить создавать образ игрушки, состоящей из круглых форм разного размера. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Закреплять навыки закрашивания круглой формы (слитные линии по кругу, к середине). Развивать цветовое восприятие.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: Расширять представления о профессиях продавца, трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>игрушка – неваляшка, учебный рисунок, альбомный лист для показа</p>	<p>½ альбомного листа, гуашевые краски (на каждого – розовый, для лица, и какой – либо основной), средние кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.116</p>

МАЙ

<p>1 неделя</p>	<p>«Украсим наш город</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно –</p>	<p>сюжетные картинки с</p>	<p>½ альбомного</p>	<p>И. А. Лыкова</p>
-----------------	---------------------------	--	----------------------------	---------------------	---------------------

<p>«Расцвела страна родная песни звонкие слышны»</p>	<p>флажками» Предметный рисунок.</p>	<p><i>эстетическое развитие, познавательное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закреплять умение промывать и осушать кисть.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: уточнить представление о геометрических фигурах. Знакомить с родным городом, его достопримечательностями, праздниками в городе.</p>	<p>изображением праздничного города, разные по форме и цвету флажки, альбомный лист для показа.</p>	<p>листа гуашевые краски (коричневый, на выбор ребенка – один из основных цветов), толстые кисточки, вода, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.136</p>
<p>2 неделя «Тигры знают все ребята-ходят в шкурах полосатых»</p>	<p>«Веселые жирафы» Нетрадиционное рисование.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей рисовать красками в нетрадиционной технике (при помощи пальцев), Вызвать у детей интерес к закрашиванию шаблона силуэта жирафа пятнышками, равномерно, не заходя за края. Прививать аккуратность в работе с красками. Развивать композиционные умения.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: способствовать расширению знаний о животных жарких стран, об их внешнем виде, повадках, условиях жизни.</p> <p>О.О. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>Иллюстрации и с изображение м животных. Игрушка – жираф. Шаблон с жирафом для показа.</p>	<p>шаблон жирафа, затонированный в желтый цвет, гуашь коричневого цвета, стаканчики с водой, салфетки.</p>	<p>1.Игровой момент «Жираф пришел в гости и просит нарисовать пятнышки его друзьям» Рассмотрение, вопросы детям 2.Показ рисования пятнышек 3.Самостоятельная работа</p>

					4.Итог – дарят жирафу друзей.
<p>3 неделя</p> <p><i>«Жук летает над лужком. Он устал ходить пешком»</i></p>	<p>«Божья коровка»</p> <p>Предметный рисунок.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей рисовать яркие, выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе готового зеленого листика. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: расширять представления о внешних признаках и отличительных особенностях насекомых.</p>	<p>Картинки с изображением божьей коровки, учебные рисунки, зеленый листик для показа.</p>	<p>основа для рисунков – зеленый листок, гуашевые краски черного и красного цвета, кисти, ватные палочки, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.132</p>
<p>4 неделя</p> <p><i>«Лето, лето к нам пришло. Стало сухо и тепло»</i></p>	<p>«Цыплята и одуванчики»</p> <p>Сюжетный рисунок в нетрадиционной технике.</p>	<p>Интеграция образовательных областей: <i>художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p>О.О. Художественно – эстетическое развитие: учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков приемом «примакивания» (пальчиками, ватными палочками). Развивать чувство цвета, формы, композиции.</p> <p>О.О. Познавательное развитие: расширять представления о</p>	<p>сюжетные картины по теме, учебные рисунки, зеленая бумага для показа.</p>	<p>зеленая бумага, гуашевые краски желтого и зеленого цвета, кисти, ватные палочки, фломастеры, баночки с</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.142</p>

		лете, его признаках. <i>О.О.Социально – коммуникативное развитие:</i> воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых объектах природы в изобразительной деятельности.		водой, салфетки.	
--	--	--	--	---------------------	--