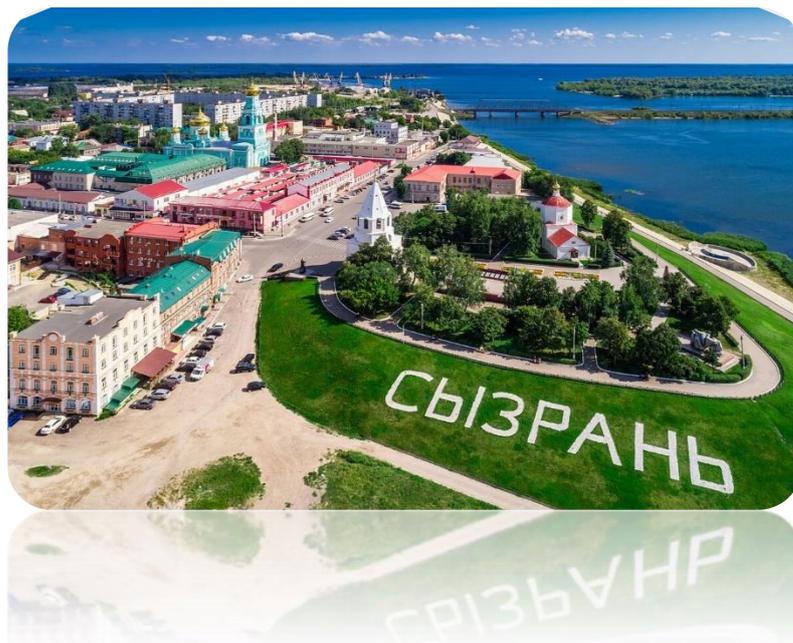


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 7 имени кавалера ордена Славы М.А. Николаева города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

**Методическая разработка внеклассного мероприятия
«Наш город Сызрань-родной уголок»**



Разработчик:
И.Б. Аттаев., заместитель директора по УВР,
учитель истории и обществознания
1 квалификационной категории

Сызрань, 2021г.

Цель: мотивация учащихся к изучению исторических аспектов родного города, с целью пропаганды бережного отношения к культурно-историческому наследию города.

Задачи:

образовательные:

- расширить знания учащихся об истории родного города, его достопримечательностях;
- познакомить учащихся со знаменитыми деятелями ;

развивающие:

- развивать умение работать с различными источниками информации;
- развивать культуру устной речи;
- развивать навык публичного выступления;

воспитательные:

- воспитывать патриотизм;
- воспитывать коллективизм, умение работать в команде.

Планируемые результаты:

1. Обогащение учащихся новыми сведениями из истории краеведения, развитие у школьников интереса к истории города и родного края.
2. Формирование лингвистической и коммуникативной компетенции обучающихся.
3. Развитие информационной компетенции.

*Любовь к родному краю, знание его истории- основа, на которой только и может
осуществиться рост духовной культуры всего общества
Д.С. Лихачев*

Организационный этап. Приветствие.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие по старинному городу. Сложив буквы в правильном порядке, вы узнаете его название (С Ы З Р А Н Ъ).

Учащиеся выкладывают из листочков А4 название города.

Нам предстоит изучить памятные и исторические места нашего города, обзорно их посетить, рассмотреть особенности архитектуры города.

Основной этап.

Ход.:

Любимый город-много в этом слове!

Здесь память предков в каждом уголке.

Душой и сердцем ты всегда спокоен,

Шагаешь вдаль по жизни налегке.

Любимый город-реки и туманы,

Зеленый лес и сосен аромат.

Тропинка вновь заросшая бурьяном,

Но ты и ей по-детски очень рад.

Любимый город словно наваждение,

Ночные отблески луны и фонарей.

Внутри вдруг поднимается волнение,

Звезда мелькнула между тех огней.

Любимый город- это ли не диво,

Когда от созерцания красот,

Проснулось вдруг желание игриво

По Волге нам отправиться в поход..?

И можно еще долго говорить бы,

Не описать его благую стать.

Забавные у улочек изгибы,

И доблестную воинскую рать.

Любимый город-нет его милее!

Пусть солнце светит, дождь или снега.

Уютный дом и садик у аллеи,

Здесь все мои родные и друзья!

Автор- Ника Егорова

1. Краткая историческая справка города Сызрань

Город получил своё название от реки Сызран (в настоящее время - Сызранка), на которой была основана крепость. В описании XVIII века гидроним указывается в формах Сыза, Сызан из татарского «сыза» «овраг, балка»; элемент — «ран» может объясняться как показатель чувашского исходного падежа, соответствующий русскому предлогу «из». Исходя из этого, тюркское название означает «овражная река, текущая из оврага; низменная река».

Археологические раскопки дают основание предполагать, что уже 3,5 тысячи лет до н. э. в здешних местах жили люди. Это неслучайно: Средняя Волга — пересечение транспортных и торговых артерий.

В XVI веке здесь располагались мордовские пчельники, а недалеко пролегла грунтовая дорога на Урал.

Город Сызрань основан в 1683 году воеводой Григорием Афанасьевичем Козловским, по одному из самых ранних указов царя Петра I. В то время Россия продолжала прирост своих территорий на Востоке, и для обеспечения безопасности торгового пути требовались города-крепости. Козловскому было поручено лично набрать полк служилых людей, двинуться с ним к Самарской луке и заложить крепость на реке Сызранке. Козловский выбрал самое возвышенное место в междуречье Сызранки и Крымзы. Построенный им Сызранский кремль был деревянный, с 7-ю башнями по углам, окружён валом и рвом.

Достаточно быстро военная функция города отодвигается на второй план, а на первый выходит торговая. Уже в XVIII веке город превращается в крупный торговый центр региона. Здесь развивается посредническая торговля, формируется купечество.

В 1780 году Екатерина II учреждает герб города — «Чёрный бык в золотом поле, означающий изобилие сего рода скота» — за успехи в торговле скотом и хлебом. В 1781 году Сызрань становится уездным городом Симбирского наместничества. В 1782 году для Сызрани был составлен регулярный план. На тот момент город состоял из трёх анклавов, разделённых реками Сызрань и Крымза. Здесь развивается торговля хлебом, земледелие, кожевенное, сапожное, портняжное, деревообделочное ремёсла. В 1796 году Сызрань становится уездным городом Симбирской губернии.

Особый импульс к развитию город получил в 1874 году в связи с прокладкой Моршанско-Сызранской железной дороги (с 1890 года —

Сызранско-Вяземская железная дорога) и строительства Сызранского моста через Волгу соединивший с Оренбургом.

В 1875 году в Сызрани родился генерал В. Г. Болдырев.

На рубеже XIX—XX веков главная отрасль промышленности в Сызрани - мукомольная. Город занимал 4-е место в России по переработке зерна, уступая лишь Нижнему Новгороду, Саратову и Самаре.

В результате сильного пожара в начале июля 1906 года в Сызрани сгорело около 5500 строений, большая часть города была уничтожена. Общие убытки от пожара в ценах того времени составили примерно 18 миллионов рублей. Погибло не менее 1000 человек.

После пожара 1906 года, уничтожившего почти все деревянные строения, велась каменная застройка города. Купцы возводили для своих семей и общественных нужд особняки. На пожертвования горожан строились церкви. Ныне эти здания являются памятниками архитектуры, многие из них отреставрированы в последние годы.

Промышленный переворот также нашёл отражение в Сызрани. К 1916 году в Сызрани насчитывалось 15 крупных промышленных предприятий с доходами не менее 20 тысяч рублей, мелких — более ста.

В годы советской власти на изменение структуры промышленного производства повлияло прежде всего открытие крупных месторождений — нефти и горючих сланцев.

2. Исторический экскурс по Памятной Сызрани

Особняк Чернухина



Старинный особняк когда-то принадлежал общественному деятелю, купцу первой гильдии Мартиниану Васильевичу Чернухину. Здание является памятником деревянного зодчества регионального значения. Этот деревянный терем с усеченной шатровой крышей и тонким кружевом домовой резьбы по карнизам и наличникам окон ныне признан памятником архитектуры федерального значения.

В 1990 году был передан городскому краеведческому музею как городской выставочный зал. Сегодня здесь действуют четыре экспозиционных помещения, оформлен интерьер дворянской гостиной, представлена часть художественной коллекции Сызранского краеведческого музея. Также приезжают передвижные выставки. В выставочном зале можно приобрести сувениры и картины местных художников.

Особняк купца Стерлядкина



Построенный в 1914 году особняк Стерлядкина — сызранского купца-миллионера, владельца нескольких мельниц, гласного Сызранской городской Думы и председателя правления «Сызранского общества взаимного кредита» выполнен по эскизу Федора Осиповича Шехтеля в стиле модерн. В настоящее время здание является историческим объектом культурного наследия федерального значения. Помещение занимает ЗАГС.

Сквер Славы



Сквер Героев организовали в конце 20 века, где была воздвигнута стела в память о 26 сызранцах-Героях Советского Союза. По предложению ветерана войны А. Буланова здесь соорудили ещё один мемориал – памятник труженикам тыла (автор А. Шафеев). Ведь все они, и старые и малые, которые растили хлеб, выпускали снаряды, мины, шили обмундирование, тоже внесли немалый вклад в победу над врагом. Мемориал включает гранитную плиту в честь воинов- интернационалистов, участников

Афганской войны. 8 мая 2002 году состоялось торжественное открытие сквера Славы.

Торговый дом Пермяковой



Необычный дом со шпилем построен в 1907 году. До 1917 года здесь располагался торговый дом А. М. Пермяковой и ее сыновей. В здании торговали мануфактурным товаром, на втором этаже располагался банк. Сегодня здесь располагается отделение почтамта и банка, а сам дом внесен в список архитектурных памятников города Сызрань.

Усадьба Сыромятниковых в Сызрани



Напротив особняка Стерлядкина – бело-зеленый дом с угловым эркером. Именно эта архитектурная деталь выделяла его среди других купеческих особняков начала 20 века.

Построен дом был в 1909 году, владельцы – купцы Сыромятниковы, состоятельные люди своего времени, сделавшие состояние на торговле хлебом и выплавке чугуна. Создается ощущение, что купцы Сызрани соревновались между собой – кто лучше выстроит себе дом, богаче и красивее. А чтобы не проиграть, выбирали различные стили. Стиль усадьбы Сыромятниковых определяют как эклектику. Усадьба Сыромятниковых – архитектурная жемчужина Сызрани. Городские власти стараются поддерживать хорошее состояние этого симпатичного светло-зеленого с белым дома. Сейчас – символично! – в нем расположен местный колледж искусств.

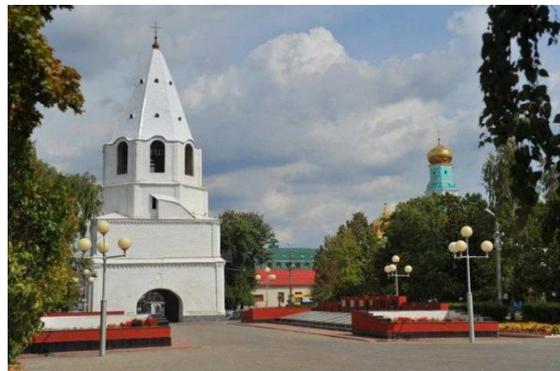
Казанский кафедральный собор



Голубой с белым, так напоминающий небесные выси, Казанский собор (ул. Достоевского) и сейчас, как в былые годы, является одним из главных объектов города. Его достопримечательностью, пережившей вместе с нашей страной множество волнений, гонений и расцветов.

Основанный в конце 19 века, красавец-храм самым чудесным образом без ущерба пережил страшный пожар 1906 года. Почти вся Сызрань выгорела, а у собора огонь задел лишь малую часть. Однако то, что не сделала пожар, сделали люди. В 30-е годы службы запретили, но опять же это чудо, что сразу после революции храм действовал еще больше десятка лет, да и разрушен не был. В годы Великой Отечественной службы опять разрешили, но ненадолго. Реставрация началась не в годы перестройки, как зачастую бывало, а еще в 60-е. Здесь сохранились ценные святыни. Век 21-й добавил современного лоска зданиям собора, удивительным образом подчеркнув роскошную историческую составляющую религиозного объекта. Для верующих посещение этого храма – значимое событие. Но даже тем, кто не является приверженцем православия, трудно пройти мимо, не залюбовавшись чистой красотой здания, золотом его куполов.

Сызранский Кремль



То, что сегодня осталось от кремля, появилось в 18 веке. Тогда Петр Первый велел укрепить город и возвести оборонительное строение, чтобы набеги диких народов были не страшны. Построили кремль-крепость, четыре башни которого были из дерева, а одна – каменная. Причем она стала как раз основой кремля, ведь сама ведет отсчет лет с 1683 года. С течением времени произошло множество изменений, и будь все башни деревянными, только память осталась бы от кремля. А так нет – каменная башня устояла под напором времени! Она называется Спасской и представляет для туристов большой интерес. Во-первых, внутри нее создали Музей кремля. Можно узнать его историю, увидеть, каким он был раньше. Познакомиться с предметами старины, оружием. Симпатичное белое строение и снаружи впечатляет. А на башне расположена звонница – колокола звонят, порой тут устраивают настоящие концерты. Дело в том, что после восстания Емельяна Пугачева решили, что городу лучше не иметь такого оборонительного сооружения, ведь это может обернуться против властей. И башню перевели в церковные строения. Тем более что в 1717 году на кремлевском холме открыли храм Спаса Нерукотворного, и сейчас с башней это единый ансамбль. А звонница еще и смотровая площадка – прекрасный вид открывается на главную улицу Советскую и место слияния трех рек.

Спасская башня Сызранского кремля входит в число объектов культурного наследия России. Нередко ее называют главной достопримечательностью города.

Церковь Рождества Христова



Древнейшая церковь города, построенная в 1717 г., на протяжении полутора веков являлась кафедральным собором и композиционной доминантой городской застройки. Гармоничный храм имеет свойственную барокко центрическую композицию основного объема из восьмерика на четверике с восьмилотковым сводом и маковкой, и продолжено пристроенной трапезной. Декор представлен лопатками, ширинками, лучковыми сандриками, городчатыми поясами, перспективный портал оформлен полуциркульными архивольтами. С постройкой в 1872 г. соборного Казанского храма

Рождественская церковь была приписана острогу, в 1920-м закрыта. Здание, в 1958 г. получило охранный статус памятника, в 1989 возвращено верующим.

Памятник Григорию Козловскому



Достойное место в ансамбле исторического центра занимает парадный монумент, установленный в год 333-летия города в память о Григории Козловском, основателе крепости Сызран на Самарской Луке. Трехметровая бронзовая фигура боярина, одетого в парадный кафтан и высокую шапку, с посохом и свитком царского указа в руках возвышается на гранитном постаменте рядом со Спасской башней Кремля. Величественный памятник, созданный народным художником РФ А.С. Чаркиным в 2016 г., передает государственный масштаб личности князя Козловского — симбирского и киевского воеводы, царского стольника и покорителя новых земель.

Отцом-основателем Сызрани стал князь Григорий Афанасьевич Козловский. Указом царей Иоанна и Петра Алексеевичей ему было предписано в указанном месте строить крепость. Имя ей пошло от названия реки Сызрани, на высоком обрывистом берегу которой в месте впадения в Волгу и была возведена крепость. Воевода Козловский имел немалый боевой и фортификационный опыт, поэтому выбрал для поселения весьма выгодное в военно-стратегическом отношении место. Правда, из истории известно, что Сызранская крепость лишь однажды была использована по назначению - в борьбе против восставших крестьян под предводительством Емельяна Пугачева. Сызрань долго, почти до начала 19 века, оставалась небольшим городом с населением около 5 тысяч человек.

Памятник «Жертвам локальных войн»



Памятник «Жертвам локальных войн». На гранитной стеле размещены имена 73 погибших и пропавших без вести жителей Сызрани, участвовавших в

войне в Афганистане, в локальных конфликтах в Эфиопии, Анголе, Чехословакии и на Северном Кавказе, а также в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Монумент был установлен на собранные пожертвования, причем задумку удалось осуществить буквально за два месяца.

Вечный огонь Славы



Памятник «Павшим за свободу и независимость» воздвигнут в 1983 году в год 300-летия Сызрани (скульптор А. Стогова, архитектор В. Рапутов). В годы войны, по словам старожилов, на этом месте стояла зенитная батарея в целях защиты города. В 1985 году останки 1208 воинов, умерших от ранений в годы войны в местных госпиталях, были перенесены к Сызранскому Кремлю. К 50-летию Великой Победы здесь был разбит сквер и возведён мемориальный комплекс, посвящённый воинам – участникам Великой Отечественной войны. «Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины» — эти слова начертаны на гранитной плите обелиска. У подножья горит вечный огонь – символ славы и мужества. Он зажжён живыми в знак верности памяти павших. Это самое священное место в городе.

Сызранский краеведческий музей



Краеведческий музей Сызрани - один из старейших музеев Самарской губернии. Создавался в период с 1923 по 1925 гг. по инициативе краеведов-любителей Николая Гурьева и Ивана Владимиров, объединившихся в Сызранское городское общество краеведения. При педагогическом техникуме был открыт сельскохозяйственный музей. Именно его экспонаты, принявшие участие во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, легли в основу формирования коллекций Музея местного края. В августе 1924 года в пользование музея передана территория Кремля со строениями сторожевой

башни и Христорожественского собора. К концу 1924 года в музее сформировались коллекция монет, археологическая коллекция, собрание фотографий революционного периода, иконописи и редких книг. В 1925 году фонд музея пополнился поступлениями из бывших дворянских усадеб: имения Гагариных в селе Заборовка, Усольской вотчины графов Орловых-Давыдовых, имения Насакиных в селе Губино. В 1925 г. музей имеет статус уездно - городского. Первым заведующим становится Иван Федорович Владимиров. В настоящее время размещается в зданиях XIX в., построенных в стиле эклектика, принадлежавших купцу Ледневу. Объект является памятником архитектуры регионального значения. Общая площадь – 1 945,8 кв. м.

3. Заключение. Рефлексия.

Игра № 1 «Подскажи словечко».

Педагог читает текст, а дети на месте пауз вставляют подходящие по смыслу слова.

Сызрань - единственный город в ... (Самарской) губернии, где сохранилось «сердце» города – ... (кремль). До наших дней от него сохранилась только каменная ... (Спасская) башня и расположенная на территории кремля церковь ... (Рождества Христова). Они являются объектами культурного наследия федерального (общероссийского) значения, а кремль - памятником археологии. Вокруг них расположен сквер, засаженный деревьями, в центре которого находится мемориальный комплекс, посвященный воинам, павшим в ... (Великой Отечественной) войне.

Игра № 2 «Написать письмо другу».

Вам нужно пригласить в гости друга, который живёт в другом городе. Напишите ему небольшое письмо. Постарайтесь так заинтересовать друга, чтобы он не смог не приехать. Подумайте, в каком месяце вы бы посоветовали ему побывать в нашем городе? (В августе, так как именно в этом месяце ежегодные проходят международный фестиваль духовых инструментов «Серебряные трубы Поволжья» и праздник-фестиваль «Сызранский помидор», посвящённый помидору, произрастающему в Сызрани.)

Рефлексия

Вот и подошло к концу наше путешествие... Сегодня мы с Вами прикоснулись к страницам истории нашего города, совершили обзорную экскурсию и я думаю каждый из Вас в очередной раз отметил для себя за что мы можем

любить наш город... Давайте попытаемся ответить на вопрос «За что я люблю свой город?»

Учащиеся продолжают фразу

«Я люблю свой город за то, что»

*«Любовь к родному краю питает любовь к Родине,
познать свой край, изучить его, значит полюбить еще более глубже»
А.С. Барков.*

Я благодарю Вас за занятие! Надеюсь Вы унесете с собой частичку важных знаний о своем родном городе, будете гордиться им и рассказывать всем своим друзьям и знакомым о том, о чем узнали вы сегодня!

Приложение к методической разработке



