**План – конспект непосредственно - образовательной деятельности для подготовительной к школе группы «Составление рассказов на тему «Осенняя пора» с применением синквейнов»**

**Подготовила:**
**Попова О.Н., воспитатель**
**1квалификационной категории**
**СП «Детский сад №5»**
**ГБОУ ООШ №7 г.о. Сызрань**

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», Художественно-эстетическое развитие:

**Задачи:**
**Речевое развитие:**
-закреплять умение составлять рассказы с применением синквейнов;
-упражнять в построении грамматически правильных предложений;
- упражнять в употреблении форм родительного падежа имён существительных;
-упражнять в сочетании прилагательных с существительными;
-активизировать словарь по теме занятия (синквейн);
-развивать умение отвечать на вопросы полным предложением;
-обогащать детский словарь новым словом - ассоциация.
**Познавательное развитие:**
- упражнять в отгадывании загадок о предметах и погодном явлении; развивать логическое мышление;
-закреплять знания детей об овощах.
**Физическое развитие:**
-развивать мелкую моторику пальцев рук;
-развивать умение соотносить движения с текстом.
**Художественно-эстетическое развитие:**
- развивать творческие способности, фантазию, воображение;
-развивать интерес к классической музыке;
-создавать положительные эмоции.
**Методы и приемы:**
Практические: м/п игра, рисование, пальчиковая гимнастика.
Словесные: вопросы – ответы, составление рассказов с применением синквейнов, загадки.
Наглядные: показ, демонстрация.
Игровые: д/игра.
**Материалы и оборудование:** сундучок, зонтик, резиновые сапожки, овощи (свёкла, картофель, болгарский перец, капуста), ведёрко, иллюстрации с

изображениями дождя, осенние листья с загадками, фломастеры, цветные карандаши, гелевые ручки, альбомные листы, музыкальный центр, подарки от царицы Осени, панно с изображением царицы Осени.

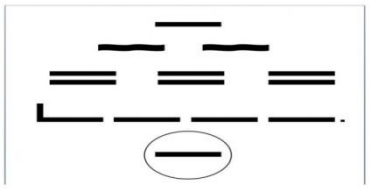
**Предварительная работа:** прослушивание классической музыки: Петр Ильич Чайковский "Осень" "Охота", "Осенняя песнь", "На тройке"; Йозеф Гайдн "Осень" 3-я часть Оратория "Времена года"; чтение стихов: «Листопад»Е. Трутнева, "Осень. Тишина в поселке дачном..." Н. Матвеева, «Листопад» Н. Мински; чтение рассказов и сказок : Т.Домаренок "Золотая осень на школьном дворе", Г, Скребицкий «Художник-Осень ("Четыре художника"),В. Сутеев "Яблоко", В.Лукашевич "Осень"; рисование на тему «Золотая осень»; создание панно «Царица Осень»; пение песен: «Осенние подарки» (Муз. и сл. В. Шестаковой), «Листики» (Муз. Л. Беленко – сл. А. Шибицкой), «Грибы» (Слова А. Кузнецовой, Музыка Т. Попатенко), «Что нам осень принесёт?» (Слова В. Малкова и Л. Некрасовой, Музыка Л. Шеремет); беседы «, ознакомление с понятияем «синквейн»; просмотр репродукций картин :И.И. Шишкин «Ёжики», И.Э. Грабарь «Рябинка», И.И. Левитан «Золотая осень», Б.М.Кустодиев «Осеннее гулянье»; создание книжек-малышек с загадками «Осенняя пора».

**Формы организации совместной деятельности**

| Детская деятельность | Формы и методы |
|---|---|
| Игровая | «Д/и « С какого дерева листок?»<br>Цель: упражнять в употреблении форм родительного падежа имён существительных.<br>М/п игра «Огород»<br>Цель: закреплять и обобщать знания детей об овощах. |
| Коммуникативная | Вопросы к детям, ответы детей.<br>Цель: развивать умение отвечать на вопросы полным ответом. |
| Познавательно-исследовательская | Загадки<br>Цель: упражнять в отгадывании загадок о предметах и погодном явлении; развивать логическое мышление. |
| Изобразительная | Оформление синквейнов в виде графических рисунков.<br>Цель: развивать творческие способности, фантазию, воображение. |
| Музыкальная | Прослушивание аудиозаписи Антонио Вивальди "Осень"<br>Цель: развивать интерес к классической музыке, создавать положительные эмоции. |
| Двигательная | Пальчиковая гимнастика «Грибы»<br>Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение соотносить движения с текстом. |

## Логика образовательной деятельности

| № п/п | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
|---|---|---|---|
| 1 | *Организационный момент.*<br>Воспитатель обращает внимание детей, стоящих рядом, на сундучок, на котором находятся осенние листья. Задаёт вопросы:<br>-Что это? Чей это сундучок? Как попал в группу? С каких деревьев упали эти листья? | Рассматривают сундучок, отвечают на вопросы. | Отвечают на вопросы полным ответом. |
| 2 | *Основная часть.*<br>Д/и « С какого дерева листок?»<br>Воспитатель показывает листочки (кленовый, берёзовый, тополиный, липовый, осиновый) и предлагает дать ответ по образцу: рябиновый лист упал с рябины. | Играют в дидактическую игру. | Употребляют формы родительного падежа имён существительных. |
| 3 | Воспитатель берёт в руки листья, на которых с обратной стороны загадки. Загадывает загадки, из сундучка достаёт отгадки (сапожки резиновые, ведёрко с овощами, иллюстрации с изображением гриба и дождя), а также предмет про который не была загадана загадка - зонтик :<br>1.Две резиновые «рыбки»,<br>Обуваю без ошибки.<br>На весёленькие ножки,<br>И гуляю по дорожке.<br>(Резиновые сапожки.)<br>2. Мы вчера в лесок зашли,<br>И чего мы там нашли?<br>Он стоял на толстой ножке,<br>В крепкой шляпе у дорожки. (Грибок) | Отгадывают загадки о предметах и погодном явлении.<br>Рассматривают предметы и иллюстрации. | Отгадывают загадки о предметах и погодном явлении, опираясь на характерные признаки. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 3.Опустели осенью наши грядки.<br>Огород и сад в порядке.<br>Ты, земля, еще рожай.<br>Мы собрали... (урожай)<br><br>4. Льется он косой стеной<br>И стучит по нашим окнам.<br>Сам холодный, проливной,<br>А в саду беседки мокнут.<br>Лист осенний долго кружит,<br>Чтоб потом спуститься в лужу. (Осенний дождь) | | |
| 4 | Воспитатель задаёт вопрос: - О каком предмете, находящимся перед вами, не была загадана загадка?<br><br>Воспитатель предлагает составить рассказ о зонтике с применением синквейна с опорой на схему, которая находится на доске.<br><br>  <br><br>Одному из детей, ответившему на вопрос, воспитатель предлагает изобразить синквейн в виде графических рисунков на доске мелом. Задаёт вопросы :<br>- Что это? Какой зонт? Что делает? Придумай предложение со словом зонт. Назови слова-предметы, которые ты вспоминаешь, говоря слово зонт.<br>-Эти слова называются ассоциации. Воспитатель предлагает детям повторить новое слово.<br>Воспитатель предлагает ещё одному | Отвечают на вопросы.<br><br>Составляют синквейн с опорой на схему.<br><br>Повторяют новое слово. | Отвечают на вопрос полным ответом.<br><br>Применяют в составлении рассказа<br><br>синквейн.<br><br>Согласовывают прилагательные с существительными в роде. Составляют предложение.<br><br>Используют в речи слово-ассоциация. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ребёнку повторить рассказ о зонте. | | |
| 5 | Воспитатель обращает внимание детей на предметы, которые достали из сундучка.<br>- Что находится в ведёрке? Воспитатель предлагает поиграть в игру.<br>М/п игра «Огород»<br>Играющие становятся в круг, передают из рук в руки картофель и произносят слова:<br>«Вот и осень наступила, ты смотри, да не зевай.<br>Не зевай, да убирай в огороде урожай.<br>Много овощей на грядке, назовем их по порядку.»<br>После этих слов игроку, у которого в руках картофель, воспитатель задаёт вопрос «Что растет у тебя на грядке»? Ребенок даёт ответ по образцу воспитателя: у меня на грядке выросла большая, хрустящая, сочная ... Дети должны отгадать, что за овощ растёт на грядке. Игра продолжается 3-4 раза. | Отвечают на вопрос.<br>Играют в м/п игру. | Отвечают на вопрос полным ответом.<br>Выделяют характерные признаки предметов.<br>Согласовывают прилагательные с существительными в роде. |
| 6 | Воспитатель предлагает присесть на стульчики и самостоятельно составить рассказы с применением синквейнов, о тех предметах и погодном явлении, о которых были загаданы загадки. Изобразить в виде рисунков, на альбомных листах, при помощи различных изобразительных средств на выбор (гелевые ручки, фломастеры, цветные карандаши и т.п.).<br>Воспитатель включает запись музыки Антонио Вивальди "Осень". | Составляют синквейны.<br>Рисуют.<br>Слушают музыку. | Составляют предложения.<br>Изображают графически предметы, признаки, действия, предложения. |
| 7 | Пальчиковая | Выполняют | Соотносят |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | гимнастика «Грибы»<br><br>(воспитатель проводит во время работы над самостоятельным составлением синквейнов)<br><br>Топ-топ — пять шагов,<br>*(Дети «шагают» пальчиками)*<br>В кузовочке пять грибов.<br>*(Показали 5 пальцев правой руки.)*<br>Первый маслёнок ,<br>*(Загибают пальцы на одной руке.)*<br>А второй — лисичка,<br>Рыжая косичка.<br>Третий гриб — волнушка,<br>Розовое ушко.<br>А четвертый гриб — сморчок,<br>Бородатый старичок.<br>Пятый гриб — белый,<br>Ешь их смело!<br>(Затем выполняется на левой руке) | пальчиковую<br><br>гимнастику. | движения с текстом. |
| 8 | Воспитатель предлагает, двоим ребятам рассказать свои рассказы с опорой на свои рисунки. Воспитатель предлагает заслушать остальные синквейны в режимных моментах.<br>Воспитатель задаёт вопрос:<br>- Сапожки резиновые, овощи, гриб, дождь, листочки и зонтик. С каким, словом ассоциируются эти предметы и погодное явление?<br>- Так чей же это сундучок?<br>Воспитатель показывает панно, на котором изображена Царица Осень. Раздаёт подарки от Осени. | Двое детей рассказывают, а остальные слушают.<br><br>Отвечают на вопросы. | Отвечают на вопрос полным предложением.<br><br>Используют в речи слово-ассоциация.<br><br>Рассказывают рассказы с опорой на свои рисунки. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | *Подведение итогов:*<br><br>Воспитатель задаёт вопросы:<br>-Что полезного вы узнали?<br>-В чём испытали затруднения?<br>- Что бы вы хотели узнать нового? | Отвечают на вопросы. | Отвечают на вопрос полным предложением. |